

Gutenberg Beuys Feindruckerei investiert in Buchdeckenmaschine von Kolbus

Hardcover in bester Qualität

Druckerzeugnisse, die Maßstäbe setzen – so lautet die Leitlinie der Gutenberg Beuys Feindruckerei GmbH in Langenhagen bei Hannover. Den Namen „Feindruckerei“ hat sich das 1998, also vor 25 Jahren gegründete Unternehmen rechtlich schützen lassen und ist damit die einzige Druckerei, die sich so nennen darf. Das ist kein reines Marketing, sondern wird auch mit Leben gefüllt: Seit dem Jahr 2000 druckt man Offset ausschließlich im 120er-Raster und mit hochpigmentierten Farben.

Den hohen Anspruch honorieren nicht nur zahlreiche Kunden weltweit, die auf Klasse statt Masse setzen. Bereits 2006 gewannen die „Gutenberg Beuys“ – auf dieses Wortspiel kommen wir noch zurück – den renommierten Printers Club Award. Es folgten zahlreiche weitere Auszeichnungen, darunter den Preis der Stiftung Buchkunst für die schönsten Deutschen Bücher und allein sechs mal den Druck&Medien Award, zuletzt im Jahr 2023.

Christian Lieb, einer der drei Geschäftsführer, schmunzelt, wenn man ihn nach dem Namen seines Unternehmens fragt: „Gutenberg steht für sich, aber mit der Schreibweise Beuys statt Boys wollten wir eine Verbindung zur Kunst herstellen.“ Tatsächlich machen Kunstbände, Kunstkataloge sowie hochwertige Broschüren und Periodika in Draht- und Fadenheftung einen großen Teil der Druckaufträge aus, die meisten davon im Auflagenbereich zwischen 600 und 1.200 Exemplaren. Zu den Kunden gehören dementsprechend neben Unternehmen vor allem Museen, Galerien und Künstler.

Schritt in die vollständige Buchproduktion

„Schon seit einiger Zeit bewegen wir uns von der Akzidenz weg immer weiter in Richtung Bücher, vor allem in die Produktion hochwertiger Bildbände“, berichtet



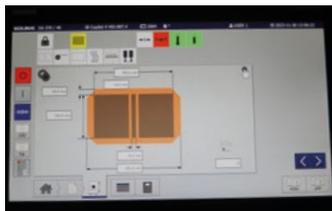
Christian Lieb, Geschäftsführer von Gutenberg Beuys, mit einer Buchdecke aus aktueller Produktion.



Die universell einsetzbare Deckenmaschine DA 370 repräsentiert höchste Kolbus-Ingenieurskunst. Bei der Feindruckerei Gutenberg Beuys entstehen darauf sehr hochwertige Bücher, wie zum Beispiel Kunstbände.

Christian Lieb. Daher kamen die Gutenberg Beuys, zu denen neben Christian Lieb auch die Geschäftsführer Matthias Hake und Umur Yilmaz sowie aktuell 46 Mitarbeitende gehören, irgendwann am Thema Hardcover nicht mehr vorbei. Eine Deckenmaschine musste her, und zwar eine, die den Qualitätsanspruch des Unternehmens erfüllt. Und da lag der Gedanke an ein Modell aus dem Hause Kolbus nicht fern.

„Seit 2016 haben wir bereits einen Klebebinder von Kolbus im Einsatz, mit dem wir sehr gute Erfahrungen gemacht haben“, so Christian Lieb. „Das ist Top-Qualität! Und da Kolbus seinen Sitz ganz in der Nähe hat, haben wir uns zunächst dort umgesehen.“



Mit wenigen Aktionen am modernen Touchscreen lässt sich die DA 370 für den nächsten Job einrichten. Die Einstellung erfolgt automatisch.

Und auch direkt dort gekauft: Im Juli 2023 fand eine Kolbus DA 370 ihren Weg in die Weiterverarbeitung der Gutenberg Beuys Feindruckerei, eine bedeutende Investition, wie Christian Lieb bestätigt, aber eine, die sich aus seiner Sicht rentieren wird: „Wir gehen den Weg konsequent weiter in Richtung höchste Qualität – und da landet man unweigerlich bei Büchern der Spitzenklasse. Dafür sind wir mit der DA 370 bestens gerüstet.“ Die Maschine habe bereits jetzt alle Erwartungen

FAL(Z) ES AUF QUALITÄT ANKOMMT



ohne **TRI-CREASER** mit

TRI-CREASER

- An allen marktgängigen Falzmaschinen mit wenigen Handgriffen nachzurüsten
- Einfachste Bedienung
- Schneller Return on Invest
- Reduzierung der Arbeitsschritte
- Verkürzung der Lieferzeit
- Bessere Qualität
- Höhere Kundenzufriedenheit
- Risikolose Investition durch „kostenfreie Teststellung“

EINSATZGEBIETE:

in Sammelheftanlagen



in Falzmaschinen

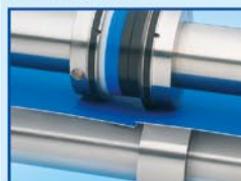


zur Online-Microperforation



NEU - KOMBI-WERKZEUG - NEU

Trenn-Schnitt



Raus-Schnitt



Rand-Beschnitt



Modell Multitool für Rand-Beschnitt, Trenn- und Raus-Schnitte von (4mm) 5mm-25mm. Mit bis zu 5x höheren Standzeiten und einer äußerst präzisen Schnittführung.

Kostenfreie Teststellung - Info +49 / 62 61 / 91 44 06 Rufen Sie uns an. Fordern Sie noch heute Ihr persönliches Informationsmaterial an oder vereinbaren Sie mit uns eine kostenlose Testinstallation. Sie können die Produkte aber auch sofort bestellen und schon morgen von den vielen Vorteilen dieser Werkzeuge profitieren.



Uwe Reimold

Druckweiterverarbeitungs- & Verpackungs-Systeme



Vertriebs- und Servicebüro in Deutschland und Österreich

Info +49 / 62 61 / 91 44 06

**Hauptstrasse 20
74855 Hochhausen**

**Tel. +49 / 62 61 / 91 44 06
Fax +49 / 62 61 / 91 44 07**

info@uwe-reimold.de

TRI-CREASER – ein Produkt aus dem Hause Technifold – England – www.technifold.co.uk



Maschinenbediener Steve Richter bereitet hier die Umschlagpapiere für den nächsten Durchgang vor, bevor er...

wie auch sehr dicke Pappen bis 4 mm Stärke zu verarbeiten. Besonders aber die Verwendung von Hotmelt-Kleber kommt dem Wunsch nach einer optimalen Deckenqualität entgegen: „Es gibt keinerlei Schnabeln“, sagt Christian Lieb. „Und es entspricht unserem Bestreben nach Nachhaltigkeit.“

Eine universelle Maschine für (fast) alles

Die in verschiedenen Ausführungen erhältliche Deckenmaschine Kolbus DA 370 ist ein absolutes Multitalent, das sich für große und kleine Auflagen bis hin zu individualisierten Produkten eignet. Das können neben Hardcover-Büchern auch Ordner, Mappen, Kalender, Pappschachteln oder Spiele sein – kurzum alles, bei dem Graupappe mit bedrucktem Papier kaschiert wird und es auf hohe Qualität ankommt. In ihr

Das Ergebnis zählt!

Display-Artikel

Folien

Bucheinbandgewebe

Klebstoffe

Bänder und Zwirne

Papiere und Karton

Werkzeuge

Maschinen



KASSEL · MÜNCHEN · STUTTGART

www.leos-nachfolger.de

erfüllt, betont Lieb. Besonders lobt er die Formatvielfalt und die Möglichkeit, Spiegel aufzubringen so-



...den perfekt ausgerichteten Stapel für die Verklebung in die Kolbus DA 370 einlegt. Die zugehörigen Pappen befinden sich bereits in der Maschine.



Auch der Wechsel der Klebstoff-Klischees ist dank der seitlich ausfahrbaren Leimwalze eine Sache von Sekunden.

steckt bewährte Kolbus-Ingenieurskunst und -Fertigungsqualität. Die Maschine verfügt zudem über einen hohen Automatisierungsgrad und lässt sich auch aufgrund ihrer durchdachten Ergonomie leicht bedienen. Das erlaubt sehr kurze Rüstzeiten und schnelle Jobwechsel, wie sie heute zunehmend gefordert sind.

„Die Maschine kann alles was wir brauchen“, sieht sich Christian Lieb für die Zukunft seiner Buchproduktion in Langenhagen bestens gerüstet. Lobende Worte findet der engagierte Geschäftsführer auch für den Service des Lieferanten aus Rahden: „Das Team von Kolbus hat uns hervorragend betreut und steht uns jederzeit zur Verfügung.“

Gutenberg Beuys
www.feindruckerei.eu
Kolbus
www.kolbus.de



Hochwertige Bücher mit allen Veredelungsoptionen sind die Spezialität der Feindruckerei Gutenberg Beuys und stehen künftig noch mehr im Fokus.



Profi-Maschinen für die Druckweiterverarbeitung – natürlich von LEO's!



www.leos-nachfolger.de

Servicetelefon: +49 70 22-2172 00 · verkauf@leos-nachfolger.de